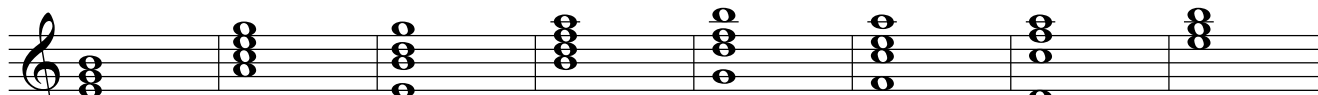


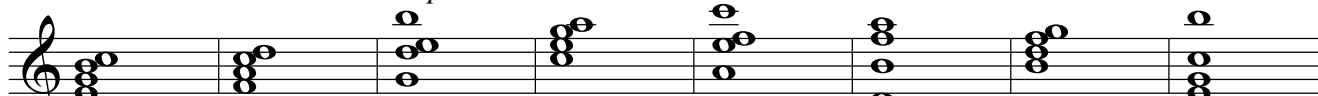
# Akkoorden

Vierklanken (Septime akkoorden)

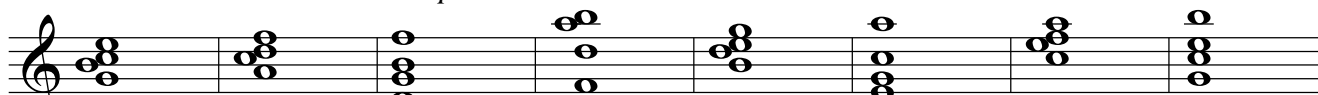
Septime akkoorden - Welke trap is dit?

1    
 C I<sup>7</sup> VI<sup>7</sup> III<sup>7</sup> VII<sup>7</sup> V<sup>7</sup> IV<sup>7</sup> II<sup>7</sup> I<sup>7</sup>

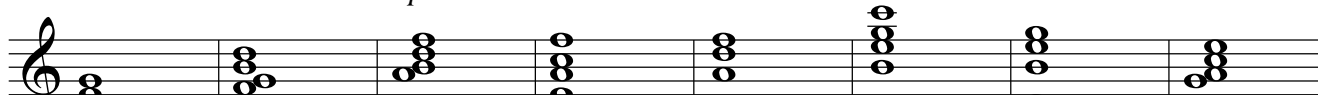
Kwintsext akkoorden - Welke trap is dit?

2    
 C I<sup>5</sup> II<sup>5</sup> III<sup>5</sup> VI<sup>5</sup> IV<sup>5</sup> VII<sup>5</sup> V<sup>5</sup> I<sup>5</sup>

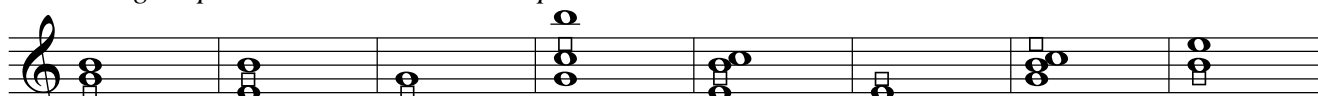
Tertskwart akkoorden - Welke trap is dit?

3    
 C I<sup>3</sup> II<sup>3</sup> V<sup>3</sup> VII<sup>3</sup> III<sup>3</sup> VI<sup>3</sup> IV<sup>3</sup> I<sup>3</sup>

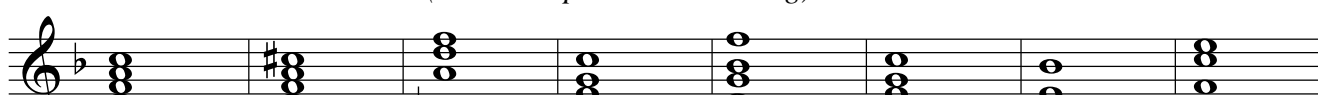
Secunde akkoorden - Welke trap is dit?

4    
 C I<sup>2</sup> V<sup>2</sup> VII<sup>2</sup> IV<sup>2</sup> II<sup>2</sup> I<sup>2</sup> III<sup>2</sup> VI<sup>2</sup>

Onvolledige septime akkoorden - Welk septime akkoord is dit?

5    
 C I<sup>7</sup> onv. I<sup>7</sup> onv. I<sup>2</sup> onv. I<sup>3 4</sup> onv. I<sup>5 6</sup> onv. I<sup>2</sup> onv. I<sup>3 4</sup> onv. I<sup>7</sup> onv.

In d klein - Welk akkoord is dit? (noteer trap en evt. omkering)

6    
 d I<sup>7</sup> I<sup>7</sup> (harm.) I<sup>2</sup> V<sup>7</sup> IV<sup>3 4</sup> VII<sup>2</sup> VII<sup>7</sup> onv. III<sup>5 6</sup>

In F groot - Welk akkoord is dit?

In a klein - Welk akkoord is dit?

7    
 F I<sup>7</sup> IV<sup>3 4</sup> II<sup>3 4</sup> III<sup>7</sup> a I<sup>7</sup> III<sup>7</sup> onv. IV<sup>7</sup> onv. V<sup>2</sup> (harm.)